

Reglement Theaterfotografie Prijs (TfP)

1. Algemeen

- 1.1. De Theaterfotografie Prijs wordt jaarlijks uitgereikt.
- 1.2. Een onafhankelijke vakjury beoordeelt de ingezonden foto's en kiest de genomineerden en de uiteindelijke winnaar. De genomineerden worden kort na het jureren bekendgemaakt en de prijs wordt tijdens het Nederlands Theater Festival uitgereikt.
- 1.3. Alle genomineerde foto's worden geëxposeerd gedurende het Nederlands Theater Festival en zijn ook beschikbaar als reizende tentoonstelling ten behoeve van andere theaters.
- 1.4. De winnaar van de Theaterfotografie Prijs ontvangt een geldbedrag van € 2.500,-.
- 1.5. Het Nederlands Theater Festival communiceert in maart middels een e-mailing en via social media (Facebook/Tags) aan alle producenten en fotografen dat de inschrijving geopend is. Medio april volgt een herinnering.

2. Deelname

- 2.1. Fotografen die foto's hebben gemaakt van een in Nederland of Vlaanderen geproduceerde theatervoorstelling komen in aanmerking voor de prijs. De première van de productie vond plaats tussen 1 mei van het jaar voorafgaand aan de prijsuitreiking en 1 mei in het jaar van de prijsuitreiking. De première mag ook in het buitenland hebben plaatsgevonden.
- 2.2. Een fotoserie bestaat uit minimaal 3 en maximaal 10 scènefoto's.
- 2.3. Per fotograaf mogen niet meer dan vijf series worden ingestuurd.
- 2.4. Per productie mag één serie scènefoto's ingestuurd worden.
- 2.5. De fotograaf kiest per serie één foto uit die door hem/haar als dragend beeld van de serie beschouwd wordt. Dit omdat er in de publiciteit niet altijd ruimte zal zijn om de gehele serie te laten zien. Daar wordt overigens wel naar gestreefd.
- 2.6. De uiterste inzenddatum is 1 mei.

3. Inzending

- 3.1. Inzendingen uitsluitend digitaal per Wetransfer. Foto's in JPG kwaliteit 8 van circa 4 MB per foto. Één serie per Wetransfer.
- 3.2. De deelnemende fotograaf heeft toestemming verkregen van alle rechthebbenden (zoals producent/opdrachtgever) voor deelname aan de Theaterfotografie Prijs en het ter beschikking stellen van de series aan een curator ten behoeve van een lezing of tentoonstelling in het kader van de Theaterfotografie Prijs.
- 3.3. Daarnaast verleent de fotograaf de Theaterfotografie Prijs toestemming de foto's openbaar te maken en ter publicatie aan te bieden aan de pers in het kader van de Prijs.
- 3.4. De deelnemende fotografen zijn hierbij niet gerechtigd tot enige vergoeding hoe ook genaamd. Door inzending van de foto's en het inzendformulier stemt de inzender hiermee in.

3.5. Het auteursrecht blijft te allen tijde berusten bij de maker en zijn erfgenamen.

4. De jury

4.1 De door het Nederlands Theater Festival samengestelde jury bestaat uit ten minste vijf en ten hoogste zeven leden. De jury kiest uit haar midden de juryvoorzitter.

4.2 De juryleden worden - onder leiding van de directie van het Nederlands Theater Festival - voorgedragen en gekozen door de zittende jury op basis van hun ervaring en deskundigheid op het gebied van (theater)fotografie, theater, productie, publiciteit en/of marketing e.d. en hebben maximaal drie jaar zitting. Er wordt gestreefd naar een jury waarvan twee fotografen deel uitmaken, twee vertegenwoordigers van producenten (waarvan tenminste één VVTP-lid), dat kunnen ook publiciteits- en of marketingmedewerkers van een producent zijn en twee vertegenwoordigers van uitvoerenden (acteurs en/of regisseurs)

4.3 Juryleden, zijnde fotografen, zijn uitgesloten van deelname aan de wedstrijd. Als één van de overige juryleden een redelijk belang heeft bij de wedstrijd dan neemt dit jurylid niet mee aan discussie en onthoudt dit jurylid zich bij stemming over de betreffende inzending. Het is de verantwoordelijkheid van elk jurylid dit voorafgaand aan de discussie en stemming kenbaar te maken.

4.4 De jury wordt organisatorisch en redactioneel ondersteund door directie en medewerkers van het Nederlands Theater Festival.

5. Jurering

5.1 De jurering vindt plaats na afloop van de inzendtermijn.

5.2 De jury beoordeelt de foto's zonder op de hoogte te zijn van de naam van de maker.

5.3 De jury kan in voorkomende gevallen een RAW bestand van een ingezonden foto opvragen bij de fotograaf.

5.4 De juryberaadslagen hebben een vertrouwelijk karakter. Juryleden en medewerkers van het Nederlands Theater Festival zullen daarover geen mededelingen doen aan derden.

6. Genomineerden/winnaar

6.1 De jury nomineert maximaal 6 series en selecteert uit alle genomineerde inzendingen één inzending als winnaar van de Theaterfotografie Prijs van dat theaterseizoen. Het Nederlands Theater Festival stelt de genomineerden op de hoogte na de jurering. De winnaar blijft geheim tot aan de uitreiking van de prijs.

6.2 De jury-procedure is als volgt:

6.2.1 Elk jurylid beoordeelt afzonderlijk de ingezonden foto's en kiest de in zijn of haar ogen tien beste series en mailt deze selectie naar de onafhankelijk – en niet meestemmend - vertegenwoordiger van het Nederlands Theater Festival in de jury.

6.2.2 De medewerker van het Nederlands Theater Festival verzamelt alle uitgekozen series en maakt hier een compleet overzicht van;

6.2.3 In de juryvergadering die hierop volgt worden alle series besproken en wordt er per serie gestemd of de serie een ronde verder mag tot dat er uiteindelijk tien series in de finale zitten.

6.2.4 In de volgende vergadering wordt deze selectie van 10 series terug gebracht naar minimaal drie en maximaal zes genomineerden. Van al deze genomineerden wordt een juryrapport opgesteld. Indien mogelijk wordt in deze vergadering ook de winnaar gekozen.

6.2.5 Indien dit niet lukt wordt er een extra vergadering uitgeschreven.

6.3 De jury besluit met meerderheid van stemmen.

6.4 De jury verantwoordt de keuze voor de genomineerden in een openbaar juryrapport. Het Nederlands Theater Festival is verantwoordelijk voor de eindredactie van het juryrapport.

6.5 Er wordt gestreefd naar promotie van de winnende serie. In voorkomende gevallen wordt ten behoeve van de publiciteit één beeld gebruikt, gekozen in overleg met de fotograaf.

6.6 Over de uitkomst van de jurering en het verslag is geen correspondentie mogelijk.

7. Uitreiking

7.1 De Theaterfotografie Prijs wordt tijdens het Nederlands Theater Festival uitgereikt.

8. Tot slot

8.1 De publiciteit rondom de Theaterfotografie Prijs wordt verzorgd door het Nederlands Theater Festival. Te allen tijde zal zij zich inzetten voor een correcte naamsvermelding van de fotograaf.

8.2 Het jury lidmaatschap is onbezoldigd.