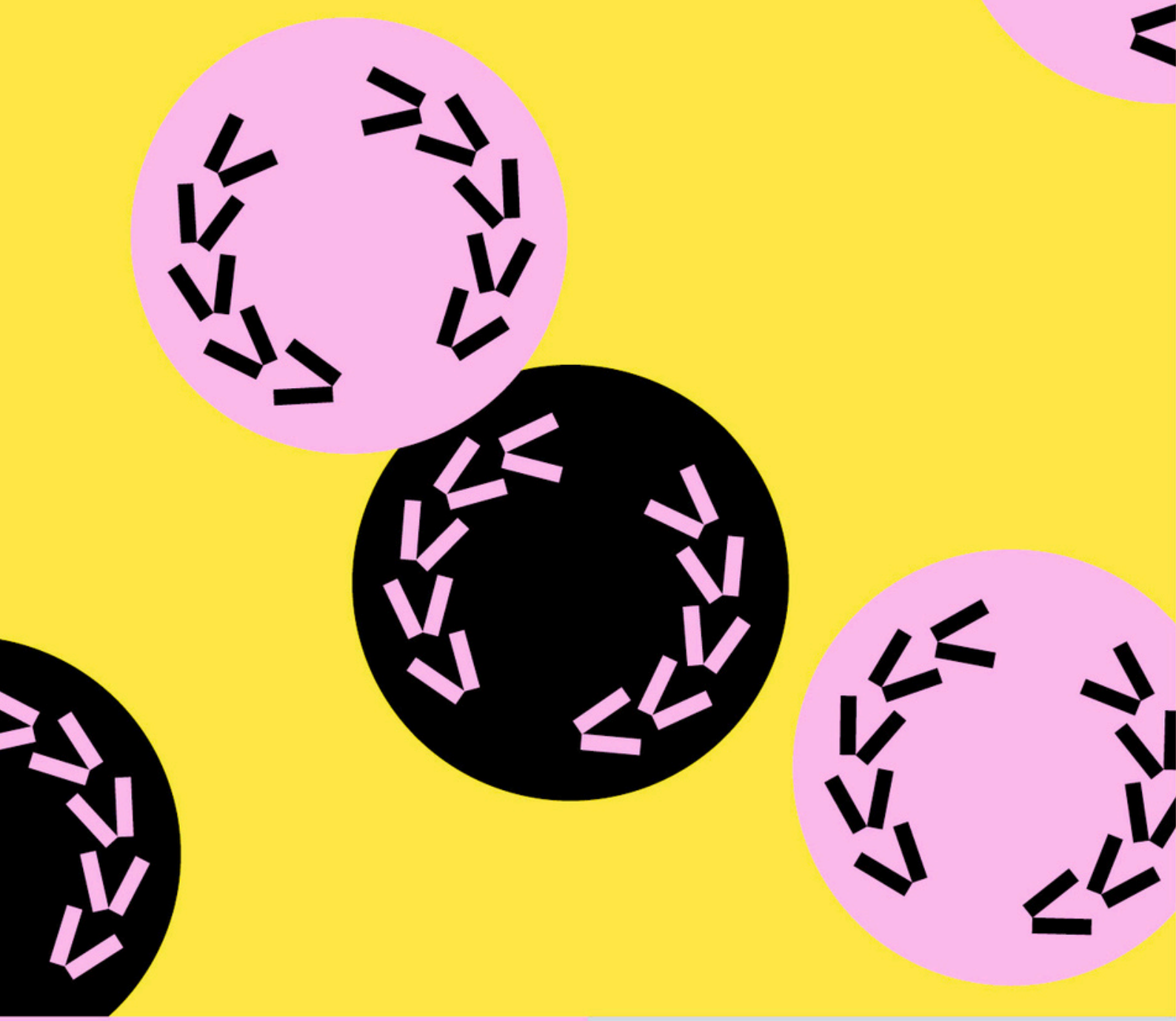
JURYRAPPORT ZILVEREN KREKELS 2025/2026



NEDERLANDS THEATER FESTIVAL

JURYSELECTIE NEDERLANDSE JEUGDTHEATER

JEUGDTHEATER **ZILVEREN KREKELS**

Meest indrukwekkende jeugdtheaterproductie

DONNIE

Poldertheater i.s.m. Nationale Opera & Ballet

In de opzwepende hiphop/muziektheatervoorstelling DONNIE neemt de jonge cast je vanaf moment één mee in een drama dat zich volledig in een klaslokaal afspeelt. De zeer vrije bewerking van Don Giovanni focust op de toxische sociale dynamiek in een middelbare-schoolklas, waar het titelpersonage eerst het nieuwe meisje in de klas het hof probeert te maken, en een keiharde pestcampagne tegen haar begint als ze hem afwijst. Bijzonder secuur traceren de makers en spelers hoe de machtsstructuur in de klas in elkaar zit, en hoe welhaast suïcidaal het is om ertegenin te gaan. De spelers zijn fenomenaal en laten nauwgezet zien hoe de innerlijke onzekerheid van hun personages zich vertaalt naar wreedheid of passiviteit. De geweldige, op de oorspronkelijke opera geïnspireerde composities zorgen voor een volmaakte samenkomst tussen klassieke en moderne invloeden, en laten repertoire en vernieuwing zo perfect samensmelten.

Het slimme script maakt de hartverscheurende keuze om de toeschouwers eerst in een goede afloop te laten geloven, om daarna te tonen dat er zich in werkelijkheid een tragedie heeft voltrokken. De consequenties van daden worden niet weggepoetst, de pijn blijft, en toch eindigt de voorstelling op een hoopvolle noot – wat als we ervoor kiezen om op te staan tegen onrecht, in plaats van erin mee te gaan?

QUOTE

De consequenties van daden worden in DONNIE niet weggepoetst, de pijn blijft, en toch eindigt de voorstelling op een hoopvolle noot – wat als we ervoor kiezen om op te staan tegen onrecht, in plaats van erin mee te gaan?

THEATRE IS BACK

NEDERLANDS THEATER FESTIVAL

3 – 13 SEPTEMBER 2026